

Palazzetti Beatrice

Il geniale surrealismo di Beatrice Palazzetti
di Maria Teresa Palitta (2009)

Il suo stile surrealista dilata la memoria, con diramazioni che immettono verso orizzonti inesplorati; è un dialogo avvincente, penetrante, trasformante; è il magnifico anelito dell'anima: entrare nel mistero, tradurre il seme fecondante, rappresentarlo come formula segreta che si apra, per un istante, e mostri le convergenze geometriche nel mare delle altezze.

La Palazzetti dipinge gli equilibri, la danza cosmica, l'elegante fluttuare di esseri e oggetti che esplodono e formano l'ineludibile legame tra l'intelletto e l'essere.

Tratte dal poema cosmico, i temi prescelti inglobano i diversi stadi della coscienza, la cui intersecazione, attraverso il misterioso fluire della materia, costruisce, plasma, incorpora, ricompono l'inesorabile abbraccio tra la luce e l'aria.

Le albe segrete, nei quadri della Palazzetti, sorgono attraverso il magnetismo dell'essere. E' come un esordio al di là della tradizione. Sovrapponendosi, infatti, alla magnifica eredità, dilata ulteriormente il concetto stilistico.

Nella sua ricerca, il pensiero supera le immagini: è creativo, edificante, concreto. Fa esplodere le idee in un accordo in cui gli estremi si toccano, con pesci, fiori, aquiloni, ramificazioni solari, tenere vastità dove l'estetica vince in un magnifico rapporto, tra colore e luce.

La sua ricercatezza stilistica è un distillato d'amore. Il disegno impera. L'insieme è un tenace e laborioso trattato idiomatico; possiede una forza evocativa di indicibile bellezza. E' senza ombre.

In materia xilografica, le miniature della Palazzetti risultano al di sopra della media. Il paesaggio cosmico, il tessuto planetario, le trame, la simmetria, il viaggio verso la luce, si impongono e traducono qualcosa di magnifico. Sono l'esaltazione del segno, la potenza evocativa. In realtà, esse costituiscono la ricchezza interiore. Il preludio, tra l'ardore e il vigore, tra la materia e l'essenza.

Se i suoi lavori attraggono fortemente, ciò è dovuto al senso di gloria, di solennità, di rapido movimento. La sua arte è una sintesi solare, una suggestiva meditazione su quanto vibra sulla terra e nelle acque; l'affluenza, tuttavia, ha luogo negli spazi dove aleggia la tremenda e sublime realtà dai contorni onirici. Da questo punto si snoda l'indiscutibile bellezza.

Raffinati all'eccesso, studiati nei minimi dettagli, attraenti e radiosi, dal primo all'ultimo particolare, i suoi lavori sono l'insolita narrazione in cui troneggia un semplice dettaglio: l'amore.

Da ciò promana il misterioso abbandono verso la libertà. Nessun piano d'appoggio, oltre l'energia vitale, forte e inesorabile nella sua legittima espansione. Con lei si viene introdotti nel cuore dell'essenza. E' come trattare un seme fecondante, a livello interiore, in grado di vincere le latitudini e di estendersi, oltre la materia, per testimoniare l'Eterno.

In realtà , le due tecniche sono legate saldamente al principio della Creazione, varia e incessante nel predisporre il piano delle cellule, al cospetto-luce, dove tutto splende, si visualizza, fluttua.

Le sue opere sono la conseguenza del pensiero divenuto immagine, solo per realizzare il pentagramma da cui trarre le risposte: emettere il suono della vita, soggiogare i clamori, comporre le armonie. Beatrice Palazzetti, nelle sue urgenze surreali, dà preminenza alla bellezza.

Con essa infatti realizza il suo straordinario linguaggio, il quale penetra e orienta verso le altezze.

Una mano misteriosa sottrae dall'abisso, si resta roteanti, nell'immenso, in estasi, dinanzi all'accordo proverbiale tra la terra e il cielo; tutto si muove, vibra, fluisce in un processo naturale la cui provenienza è legata all'enigma dal quale l'arte si sviluppa: la Genesi, nel relativo segreto.

Notizie

Beatrice Palazzetti è nata a Viterbo, vive e lavora a Roma. Pittore, incisore, scultore, ha iniziato la sua attività artistica sotto la guida di Professori dell'Accademia di Belle Arti di Roma. Alla "Scuola libera del Nudo" ha intrapreso lo studio della grafica dedicandosi in particolare alla xilografia, sotto la guida della Prof.ssa A. Kritsotaki. Ha frequentato la Scuola d'Arte "N. Zabaglia" di Roma, dove ha approfondito le tecniche pittoriche. Inizia nel 1990 in un gruppo *al femminile* con le prime mostre collettive, per poi proseguire con numerose mostre internazionali e personali, conseguendo numerosi riconoscimenti in diverse manifestazioni. Le sue opere sono presenti presso collezioni e istituzioni italiane ed estere, su cataloghi di prestigio e su diversi siti Internet; è presente nell'archivio incisoro del "Gabinetto delle Stampe Antiche e Moderne" del Comune di Bagnacavallo; è membro dell'Associazione nazionale Incisori Italiani di Vigonza (PD) e dell'Associazione Italiana Ex-Libris. Ha collaborato con la musicista C. Maresca in manifestazioni pluriartistiche e con la casa editrice Sovera per la realizzazione della copertina di alcuni libri. Dal 2000, ha reso pubblico il suo percorso artistico ed espressivo anche nell'ambito della poesia e della scultura lavorando con diversi materiali (pietra, legno, metalli e plexiglass). Recentemente si è dedicata anche a piccole fusioni di bronzo e argento.

Mostre personali

- 1996 *Sala "Al lume di candela" - Firenze*
- 1998 *Casc della Banca d'Italia (Mostra di pittura - concerto) - Roma*
- 1999 *Casc della Banca d'Italia- (Grafiche: Linee di Fuga)- Roma*
- 2004 *Galleria "Il Tempo Ritrovato" (L'immaginario prende forma)- Roma*
- 2005 *Galleria "Immagini Spazio Arte" (Echi dal profondo)- Cremona*
- 2007 *Galleria comunale d'arte moderna - Cerreto Laziale - Roma*
- 2009 *Palazzo Stella - Associazione Culturale Satura- (Grafiche: Segni e Incroci) - Genova*
- 2014 *Museo della Stampa (Grafiche: Frammenti) - Casa degli Stampatori di Soncino - Cremona*
- 2015 *PERCORSI "Segni e forme" (xilografie e sculture) - Museo Archeologico di Sezze - Latina*
- 2017 *Castello dei Da Peraga (Personale di opere grafiche) - Ass.Naz. Incisori Italiani - Vigonza (Padova)*

Mostre collettive

- 1992 *Teatro Ghione (concerti della I.M.I.) - Roma*
CASC della Banca d'Italia - Roma
- 1993 *Sala "Al lume di candela" - Firenze*
CASC della Banca d'Italia - Roma
- 1994 *Pubblicazione di un'opera ad Acquerello "Nota Rossa" nel n.10 dei Quaderni Octandre della musicista Chiara Maresca*
CASC della Banca d'Italia - Mostra-Concerto "AquAria" - Roma
44^a Rassegna d'arte G.B. Salvi - Sassoferrato (AN)
- 1995 *45^a Rassegna d'arte G.B. Salvi - Sassoferrato (AN)*
- 1996 *Galleria "Spazio Visivo" - Roma*
- 1997 *"Omaggio alla musica" - Fermo (AP)*
"Estate Viterbese" - Viterbo
- 1998 *Galleria il Canovaccio ("Ex libris") - Roma*
Galleria il Canovaccio - Roma
Vetrina degli Artisti Contemporanei - Firenze (segnalata dalla giuria)
- 1999 *Studio d'arte "Il Ponte" - Barcellona (Spagna)*
Biennale Internazionale dell'Arte Contemporanea "Città di Firenze"- Firenze
5° Salone Internazionale di Arti Plastiche ACEA - Barcellona (Spagna)
- 2000 *Progetto "Sacrosanto" - Assessorato Cultura Comune di Roma - Mostra Internazionale su Internet*

- “Dal novecento al futuro” *Musica e Arte* - Fermo (AP)
 L'isola del cinema 6^a edizione “La nave dei sogni” - (Isola Tiberina) Roma
 Galleria il Canovaccio – Roma
 46^a edizione Premio “Città di Pizzo” - Pizzo (VV)
 Festival Mondiale dell'Arte sulla carta - Kranj (Slovenia)
 Espace Richelieu - Le carre d'or - Parigi (Francia)
 7^a Biennale internazionale di incisori contemporanei su Internet -
 Trace2000 - Parigi (Francia)
- 2001 “Nel Segno dell'Incisione” - Mostra itinerante - Istituti di Cultura Italiana
 all'estero Roma, Cuenca (SP), Lisbona, Madrid, Città del Messico
 2° Festival Mondiale dell'Arte sulla carta (**Selezionata nella Short list**)
 - Bled (Slovenia)
 5^a Biennale dell'incisione V.G. Arte - Rende (CS)
 4° Concorso Internazionale di Pittura Contemporanea - Monte San Giusto
 (MC)
 Christmas exhibition - Slovenijales Gallery - Lubiana (Slovenia)
- 2002 8^a Biennale internazionale di incisori contemporanei su Internet
 -Trace2002 - Parigi (Francia)
 10° Salone Internazionale di Arti Plastiche ACEA - Barcellona (Spagna) - (1°
Premio sezione “Astrazione Lirica”)
 Bozzetto per il simbolo della manifestazione “Eurovespa 2002” - Concentrazione
 mondiale vespa - Viterbo
 Mostra Joker su Internet - Modedia - Buenos Aires (Argentina)
 Gran premio del decennale V.G. Arte (pittura – incisioni) - Cosenza
 (**Premio “Ermes” per l'incisione**)
 “Il quadrato di omega” - Laboratorio III – Roma
 CASC della Banca d'Italia - “L'incisione: un segno contemporaneo” - Roma
 “La Solidarietà” - Consulta Femminile Regionale Lazio- Roma
 “1° Premio Nazionale d'arte contemporanea” - Nardò (LE) - (**Premio della
 Regione Puglia**)
- 2003 **Museoapertoallaperto** - Olevano Romano – Roma - (**scultura
 “Curiosità inespresse” - opera in permanenza**)
 Festival del miniquadro - EuropArt – Bologna
 Copertine di due libri per la Casa editrice Sovera – Roma
 Mairie du IV^{ème} Arrondissement de Paris - Esposizione di grafiche – Parigi
 IV Triennale internazionale egiziana di incisione - Il Cairo - Alessandria
 d'Egitto
 6^a Biennale dell'incisione V.G. Arte - Rende (CS) - (**premio per sezione
 xilografia**)
 Ambasciata d'Egitto - Centro Culturale Egiziano - Esposizione di opere grafiche
 – Roma
 Galleria L'Angelo Azzurro - “Emozioni di Colore” - Roma
 XXVI Trofeo Internazionale “Medusa Aurea” - Accademia Internazionale d'Arte
 Moderna - Roma - (1° **Premio per la grafica**)

1° Concorso Biennale Internazionale per Exlibris Sofia '03 - International EXLIBRIS Center Sofia (Bulgaria)

VI Biennale Internazionale per l'Incisione - Acqui Terme

5ª Mostra mondiale di mini grafica e pittura ITART 2003 - Pisa (**Menzione d'onore**)

Museum of the Royal House of Portugal - Vicenza ("**Triade**" - **olio su tela - opera in permanenza**)

"Il quadrato di omega" - Laboratorio IV - Roma

V Concorso Internazionale Grafico per Exlibris Gliwice 2003 - Gliwice (Polonia)

2004 5ª Biennale d'arte Internazionale (CIAC) - Roma

International Artexpo New York 2004 - Javits Convention Center - New York (USA)

L'uovo d'artista - 3ª edizione (scultura) - Il Granarone - Calcata

L'acqua - grafica e fotografia - Palazzo Chigi - Formello

Fratellanza tra l'Egitto e l'Italia - Pharaana - Alessandria d'Egitto

Arte nel Solstizio d'estate - Alkaest - Trestina (PG)

9ª Biennale internazionale di incisori contemporanei su Internet - Trace2004 - Parigi (Francia)

3ª Mostra mondiale di Minigrafica Lessedra - Sofia (Bulgaria)

Rassegna 2003 - 2004 - Premio Mnemosine - Galleria Il Tempo Ritrovato -

Roma

"Tribute to the Butterfly" (ex libris) - Guadalupe - Zacatecas - Messico

The grand show - Lankershim Art Gallery - North Hollywood - (USA)

Estate a Torre Strozzi - Parlesca (PG)

"Le forme dello spirito" - Simposio di scultura - Pescosansonesco (PE) - (**opera in permanenza**)

Concorso internazionale Cremona 2000 - Trofeo "Luigi Valenti" - Cremona (1° **Premio per la grafica**)

7° Concorso intern.le Premio "Lorenzo Lotto" - Monte San Giusto (MC) - (4°

Premio acquisto grafica)

"Il quadrato di omega" - Laboratorio V - Roma

"La felicità non costa niente" - Galleria Il Tempo Ritrovato - Roma

Concorso Ex libris "El sol y la luna" - Museo Sempere - Buenos Aires (Argentina)

International Small Engraving Salon Carburari 2004 - Baja Mare (Romania)

Artisti Italiani a Praga - Il Ponte - Galleria Zelezna - Praga (Rep. Ceca)

XII ESTAMPA - Salón Internacional de Grabado - Madrid (Spagna)

2005 XXXII Premio internacional de grabado "Carmen Arozena" - Santa Cruz de la Palma - Isole Canarie (Spagna)

"Sognando la Foresta" - Galleria Il Tempo Ritrovato - Roma

4ª Mostra mondiale di Minigrafica Lessedra - Sofia (Bulgaria)

WWArP World Web Art Prize 2004 - 2005 - Cremona

Rassegna 2004 - 2005 - Premio Mnemosine (Galleria Il tempo ritrovato) - Roma

- “Passaparola” - 6^a Rassegna internazionale di Libro d'Artista – Roma
 Arte nel Solstizio d'estate - Alkaest - Trestina (PG)
 3^a Biennale di incisione d'Albi - Albi (Francia)
 3^a Biennial internacional de dibuix Josep Amat - Sant Feliu de Guixols (Spagna)
 “Il quadrato di omega” - Laboratorio VI – Roma
 Pittura Sacra - VII Centenario della morte di San Nicola da Tolentino – Roma
 28° Concorso Nazionale di Pittura e Grafica “Cristoforo Marzaroli” -
 Salsomaggiore Terme (PR)
 1^a Triennale Internazionale di EX LIBRIS - Isola di LEFKAS (Grecia)
 TISVA - 1^a Biennale Internazionale d'Arte di (Grameen) Microcredito Turchia
 2005 - Ankara (Turchia)
 Alitalia per l'arte (Studio d'arte “Il Ponte”) - Aereoporto L. da Vinci – Roma
 LIBRI MAI MAI VISTI - XI edizione (VACA libro d'artista) - Russi (RA)
 VII Biennale dell'incisione V.G. Arte - Rende (CS) - (**Targa VG Arte**)
 2006 V Triennale internazionale egiziana di incisione - Il Cairo - Alessandria
 d'Egitto
 XXII^{ème} Salon de l'Estampe Contemporaine - Format 21 x 21 - Rueil-Malmaison
 – (Francia)
 “Fuori Luogo” - 7^a Rassegna Internazionale Libro d'Artista - Ass. Cult. La Tana
 Spazio dal 1999 – Roma - (**Opera acquisita dalla Biblioteca Casanatense
 di Roma**)
 International Small Engraving Salon Carbunari 2006 - Baja Mare (Romania)
 5^a Mostra mondiale di Minigrafica Lessedra - Sofia (Bulgaria)
 XXIX Trofeo Internazionale “Medusa Aurea” - Accademia Internazionale d'Arte
 Moderna - Roma - (4° **Premio per la poesia**)
 “Arte per la vita” (in favore dell'AIMS) – Cremona
 4^a Biennale internazionale di Mini-Arte - Czestochowa (Polonia)
 4° Premio Bellini Arte 2006 - Cascina (Pisa)
 Biennale de Gravicel “Graveur de Lune(s)” - Lille (Francia)
 “La festa degli angeli” - Centro internazionale OAD – Roma
 “Carte in Fiera” - Chiostro del convento di San Francesco - Bagnacavallo
 (Ravenna)
 “Il quadrato di omega” - Laboratorio VII – Roma
 “Fuori luogo” - Rassegna Internaz.Libro d'Artista itinerante - Prato - Bologna -
 Vicenza – Rovereto
 “Ponte e colori” - Associazione Il Ponte - Galleria San Vidal – Venezia
 X Premio internazionale Massenzio Arte - ISA – Roma
 “Proposte #1” - Foyer Valli e Visconti - Teatro Eliseo – Roma
 2007 “Proposte #2” - Foyer Valli e Visconti - Teatro Eliseo – Roma
 Prima esposizione internazionale di piccolo formato “Aires de Córdoba” -
 Córdoba (Spagna)
 “Noi Robinson” - Galleria Il Tempo Ritrovato – Roma
 Calendario “Artperiscope” - Czestochowa (Polonia)
 “En Liberté Suspendue” - Graver Maintenant - Rueil-Malmaison – (Francia)

- 5th *Kiwa Exhibition 2007 - Kyoto International Woodprint Association - Museo Comunale di Kyoto (Giappone)*
- “La città in un libro” - Ass.ne Cult. I libri di Alice - Barcellona (Spagna)*
- Omaggio a “Frate Jacopa” - Ass.ne Cult. “Lo storico cantiere” - Marino (Roma)*
- 8^a Rassegna Internazionale Libro d’Artista - Ass. Cult. La Tana Spazio dal 1999 – Roma*
- Rassegna 2006 - 2007 - Premio Mnemosine (Galleria Il tempo ritrovato) – Roma*
- 6^a Mostra mondiale di Minigrafica Lessedra - Sofia (Bulgaria)*
- 4^a Biennale di incisione d’Albi - Albi (Francia)*
- VIII Biennale Internazionale per l’Incisione - Acqui Terme*
- “Carte in Fiera” - Chiostro del convento di San Francesco - Bagnacavallo (Ravenna)*
- XII Concorso Naz.le Arte Contemporanea - 8^o Premio Saturarte - Genova*
- 9^a Mostra Arte Grafica Italiana 2007 - Vigonza (PD)*
- 2008 *1^o Trofeo Internazionale di pittura scultura e grafica “Eiffel” - Galleria Arte Città Amica – Torino*
- L’uovo d’artista - 7^a edizione (scultura) - Il Granarone – Calcata*
- 1^a Rassegna internazionale d’arte contemporanea - Castello di Capalbio*
- Omaggio a “Frate Jacopa” - Ass.ne Cult. “Lo storico cantiere”- Pinacoteca di Assisi*
- “Libro (di sé)” - 9^a Rassegna Internazionale di Libro d’Artista - Biblioteca Casanatense - Roma (**Opera acquisita dalla Biblioteca Casanatense di Roma**)*
- 100 Idee contro la fame - Associazione Les Cultures – Lecco*
- 7^a Mostra mondiale di Minigrafica Lessedra - Sofia (Bulgaria)*
- 9^a Biennale internazionale d’arte in miniatura – Ville-Marie (Québec) Canada*
- 2^a Triennale Internazionale di EX LIBRIS - Isola di LEFKAS (Grecia)*
- 28^a Miniprint internazionale di Cadaqués – Spagna*
- Ex Libris “De Libera Universitate” - Università dell’Insubria – Varese*
- Fondazione Giuseppe Boldini - Mostra di sculture - Mogliano Veneto - Treviso (**Opera in permanenza**)*
- “Carte in Fiera” - Chiostro del convento di San Francesco - Bagnacavallo (Ravenna)*
- XII Premio internazionale Massenzio Arte - ISA – Roma*
- Inaugurazione “Fondazione Giuseppe Boldini” - Galleria Il Tempo Ritrovato – Roma*
- 2008 Arte Grafica Italiana - Vigonza (PD)*
- Fabbricanti di libri - Premio internazionale del libro d’artista - Sannicola e Aradeo (LE)*
- L’Arte dell’Incisione - Galleria Il Trittico – Roma*
- 2009 *1^o Concorso Naz. di grafica “Pro Festivitàte” - Torre Civica di Mestre (Venezia)*
- Giù la maschera 1 - Maschere d’autore - Museo Civico Mastroianni di Marino (Roma)*

Giù la maschera 2 - Maschere d'autore - Galleria Arte Bastia – Milano
Mise à Jour - Graver Maintenant - Rueil-Malmaison – (Francia)
L'uovo d'artista - 8^a edizione (scultura) - Il Granarone – Calcata
“Imagine Book” - Esposizione Intern.le Itinerante del Libro d'Artista -
Barcellona (Spagna) - Napoli (Italia)
5^a Biennale di incisione d'Albi - Albi (Francia)
XXXII Trofeo Internazionale “Medusa Aurea” - Accademia Internazionale
*d'Arte Moderna - Roma (4° **Premio per la pittura**)*
Incisioni al Femminile – Org.ne “Aquila di mare” - Napoli
8^a Mostra mondiale di Minigrafica Lessedra - Sofia (Bulgaria)
Intenatiotional Print Competition 100° Anniversario - Musée Yozo Hamaguchi
- Tokyo (Giappone)
Il Segno - Galleria Zamenhof – Milano
“Carte in Fiera” - Chostro del convento di San Francesco - Bagnacavallo
(Ravenna)
Ex Libris - Arti Grafiche Colombo - Gessate (Milano)
Il Colore dell'anima - Centro Culturale San Vitale – Cremona
“Bijoux d'autore” Concorso 2009 - Ass.ne Incontri Eventi - Roma (3^a
Classificata
2009 Arte Grafica Italiana - Castello dei Da Peraga - Vigonza (PD)
“Probabili Indizi” - V Festival della Letteratura del Crimine - Ass. Cult. Saturra
– Genova
58^a Fiera del quadro - Galleria S. Vidal U.C.A.I. - Venezia
Premio internazionale permanente “Oggifuturo” - sessione 2009 - Reggio
*Calabria (1° **Premio per la pittura**)*

2010 *“Abstract” - Galleria Zamenhof – Milano - Palazzo del Collegio - Imperia*
“Tante vie” - Accademia Castrimense - Casale dei Monaci - Ciampino (Roma)
2° Concorso Naz. di grafica dedicata “P. F.” - Mestre (Venezia) - Torre Strozzi -
Parlesca (PG)
“Laudato sì, mi Signore, per sora nostra madre terra” - Galleria Il Tempo
Ritrovato – Roma
“Human Book” - Esposizione Intern.le Itinerante del Libro d'Artista -
Barcellona (Spagna)
Bijoux d'autore” - Ass.ne Incontri Eventi – Roma
XXXIII Trofeo Internazionale “Medusa Aurea” - Accademia Internazionale
*d'Arte Moderna - Roma (2° **Premio per la scultura**)*
*XLII Premio Primavera - Club degli Artisti - Foggia (**segnalazione di***
merito
9^a Mostra mondiale di Minigrafica Lessedra - Sofia (Bulgaria)
Premio Mnemosine anno 2010 assegnato a Beatrice Palazzetti -
Associazione “Il Tempo Ritrovato” - Roma
“Carte in Fiera” - Chostro del convento di San Francesco - Bagnacavallo
(Ravenna)
“La Muestra Oscura”- Associazione “Aires de Córdoba” - Córdoba (Spagna)

- “Giustizia e pace si baceranno” - Accademia Castrimenesiense - Marino (RM)*
- 20011 *Mostra del miniquadro e della miniscultura – Galleria d’Arte moderna “ALBA” – Ferrara*
- “En Volume” - Graver Maintenant - Rueil-Malmaison – (Francia)*
- 6th Kiwa Exhibition 2011 - Kyoto International Woodprint Association - Museo Comunale di Kyoto (Giappone)*
- “Metamorphosis - elogio della trasformazione” - L’Agostiniana Piazza del Popolo – Roma*
- Fondazione Giuseppe Boldini - Mogliano Veneto - 150 anni dell’Unità d’Italia*
(Il vento della libertà - scultura in permanenza)
- 10^a Mostra mondiale di Minigrafica Lessedra - Sofia (Bulgaria)*
- 6° Premio Ex-Libris “Contratalla” - Tarragona (Spagna)*
- Il Segno 2011 - Galleria Zamenhof – Milano*
- “Carte in Fiera” - Chostro del convento di San Francesco - Bagnacavallo (Ravenna)*
- “Tecniche miste” - Galleria Zamenhof – Milano*
- 2012 *Premio Mestre “P.F.” 2011 - Galleria “Lo Sturzo” - Mestre Venezia*
- RelazionARSi - Locanda Martorelli - Ariccia Roma*
- “Il Nuovo Libro” - V Festival del libro d’artista e della piccola edizione - Barcellona (Spagna)*
- International Small Engraving Salon Carburari 2012 - Baja Mare (Romania)*
- “Cultural contact III. Nel Labirinto” - Chostro di San Francesco - Alatri (FR)*
- “Geometrie dell’anima” - Atelier Chagall - Milano*
- “Convivenze” - Museo Civico Archeologico “E. Rosa” - Amelia (TR)*
- 11^a Mostra mondiale di Minigrafica Lessedra - Sofia (Bulgaria)*
- 6° Concorso Internazionale “Ex Libris Biblioteca di Bodio Lomnago” (VA)*
- “Geometrie dell’anima” - Palazzo Zenobio - Dorsoduro - Venezia*
- 7^a Triennale Internazionale di Arte Grafica - Bitola (Macedonia)*
- “Koiné” - Galleria Zamenhof - Milano*
- 3^a Biennale Internazionale Ex Libris Palladio - Vicenza*
- 2^a Mostra Biennale Nazionale del Bronzetto – Verona*
- 2012 Arte Grafica Italiana - Castello dei Da Peraga - Vigonza (PD)*
- 2013 *“Koiné 2013” - Galleria Zamenhof - Milano*
- “La Cortesia” - Galleria Il Tempo Ritrovato - Roma*
- Incisioni al Femminile - Controsegno - Complesso Monumentale di Castel dell’Ovo - Napoli*
- “Blanc” - Graver Maintenant - Rueil-Malmaison - (Francia)*
- 12^a Mostra mondiale di Minigrafica Lessedra - Sofia (Bulgaria)*
- XXIV Rassegna d’arte Numerata Bartolo da Sassoferrato negli Ex-libris - Sassoferrato (AN)*
- “Interferenze” - Museo della Badia - Vaiano (Prato)*
- “Global Print 2013” - Alijò (Portogallo)*
- “Omaggio al 150° anniversario dell’Unità d’Italia” - Museo Archeologico di Olbia*

- “Artisti in permanenza” - Galleria “Collezione Saman” - Roma
 “Arte Capri 2013” - Galleria d’Arte Anacapri - Isola di Capri (NA)
 “Identità e Percorsi” - Palazzo della Corgna - Città della Pieve (PG)
 “Libri mai mai visti - XIX edizione” (VACA libro d’artista) - Russi (RA)
 “Incisori Italiani Contemporanei 2013” - Castello dei Da Peraga - Vigonza (PD)
 “Artisti alla ribalta” - Museo Archeologico di Olbia (4° **premio per la grafica**)
 “Koine 2013” - Galleria 20 - Torino
 “S.P.Q.R.” piccolo formato - Galleria “Collezione Saman” - Roma
- 2014 “NUMERO UNO” - Atelier Controsegno - Pozzuoli (NA)
 Esposizione Internazionale Mail-Art “Feu, Eau et Terre” - Castello di Tronjoly - Gourin (Francia)
 “L’anima e le forme” - Accademia di Romania – Roma
 Esposizione Internazionale Mail-Art “Fire, Water, Earth” Part 2 - Bulgarian National Radio Shumen - Shumen (Bulgaria)
 “Black Out” - VII Festival del libro d’artista e della piccola edizione - Barcellona (Spagna)
 “Idee per l’alimentazione” - Galleria Il Tempo Ritrovato - Roma
 15ª Triennale Small Graphic Forms -Lodz (Polonia)
 13ª Mostra annuale di minigrafica Lessedra- Sofia (Bulgaria)
 7ª International Printmaking Biennial Douro 2014 - Alijó (Portogallo)
 “On the Road” - Biennale di grafica - On the Road Art Gallery - Gallarate (VA)
 “STAMPA DUE” - Atelier Controsegno - Pozzuoli (NA)
 3ª Mostra Biennale Nazionale del Bronzetto - Verona
 “Cartulae Nataliciae” - Auguri d’autore - Galleria Diego Donati - Perugia
 Dipinti e vini d’autore - Palazzo della Corgna - Città della Pieve (PG)
 “Incisori Italiani Contemporanei 2014” - Castello dei Da Peraga - Vigonza (PD)
 “Visione Monocroma” - Scuderie del Palazzo Ruspoli - Nemi (RM)
 Premio Diego Donati - III Biennale di grafica - Rocca Paolina - Perugia
 “La Conoscenza” - Galleria Il Tempo Ritrovato - Roma
 Seconda Biennale Internazionale di Stampe - Čačak (Serbia)
- 2015 “Emozioni d’autore” - Galleria La Pigna - Palazzo Maffei Marescotti - Roma
 Incisioni al Femminile - Biennale Internazionale - Atelier Controsegno - Pozzuoli - Napoli
 Premio Internazionale La Pigna - Galleria La Pigna - Palazzo Maffei Marescotti - Roma (**Opera Segnalata**)
 “Il Sacro nel Contemporaneo” - Museo Civico Umberto Mastroianni - Marino (RM)
 “Segno Colore e Materia” - Museo Civico Archeologico “E. Rosa” - Amelia (TR)
 “Tra le Carte” - Galleria La Lineaartecontemporanea - Roma
 “In Arte” - Museo della Badia - Vaiano (PO)
 “Oltre i libri” - Biblioteca Angelica - Roma
 “La Pace è in fiamme” - Poesie e spunti critici sulla pace - Ass.ne Culturale Exosphere - Reggio Emilia
 “Geometrie dell’Anima” - Palazzo dela Racchetta – Ferrara

- “Nutrire il Corpo, Nutrire la Mente” - Ex Libris e Piccola Grafica - Museo della Stampa - Soncino (CR)*
- “Libri mai mai visti - XXI edizione” (VACA libro d’artista) - Russi (RA)*
- “Generazioni a confronto” - Ass.ne Culturale Artinart - Genzano di Roma*
- “Incisori Italiani Contemporanei 2015” - Castello di Vigonza - Padova*
- Mostra tra Associazioni - Ex Istituto d’Arte - Velletri (RM)*
- 2016 *Collezione Guarino e Artisti Contemporanei - Museo Archeologico - Sezze (LT)*
- 13ª Gielniak Graphic Arts Competition - Museo Karkonoskie -Jelenia Góra (Polonia) (Opere grafiche acquisite dal Museo Karkonoskie)*
- RASSEGNA D’ARTE postale MAIL ART - Italart – Cremona*
- 7ª Kiwa Exhibition 2016 - Kyoto International Woodprint Association - Museo Comunale di Kyoto (Giappone)*
- “Nel nome del Padre” Il Sacro nell’Arte Contemporanea - Museo Civico Archeologico “E. Rosa” - Amelia (TR)*
- “Il libro gioco” - IX Festival del libro d’artista e della piccola edizione - Barcellona (Spagna)*
- “Oltre i libri 2016” - Biblioteca Angelica – Roma*
- 15ª Mostra annuale di minigrafica Lessedra- Sofia (Bulgaria)*
- 8ª International Printmaking Biennial Douro 2016 - Alijó (Portogallo)*
- PalioArte “Regalati un’opera” - Palestrina (Roma)*
- “È carta” - La forza del segno - Cassina de’ Pecchi (MI)*
- Concorso Ex Libris “Il Bosco Stregato” - Ass.ne Solstizio d’estate - Bosia (CN)*
- “Arte in Arti e Mestieri” 16ª Edizione - Scuola Arti e Mestieri F. Bertazzoni - Suzzara (MN)*
- 1º Concorso Internazionale Ex Libris - Officine Incisorie - Abbazia di San Nilo - Grottaferrata (RM)*
- 4ª Biennale di Grafica - Ass.ne “Padre Diego Donati O.F.M.” - Perugia*
- 4ª Mostra Biennale Nazionale del Bronzetto - SBAV - Verona*
- Dialoghi - Galleria Civico 528 Via del Corso - Roma*
- “Passione e Colore” - Accademia Castrimenziane - Abbazia di San Nilo - Grottaferrata (RM)*
- XII Ed. giornata del Contemporaneo AMACI - “Per Daniela” - Inaugurazione Nuovo Parco d’Arte - Mogliano Veneto (TV)*
- “Cartulae Nataliciae” - Auguri d’autore - Galleria Diego Donati – Perugia*
- “Incisori Italiani Contemporanei 2016” - Castello di Vigonza – Padova*
- 2017 *Premio Mestre Alberto Benvenuti “P.F.” - Circolo Calcografico 3C - Mestre (VE)*
- Percorsi d’Arte in Italia 2016 - Mitreo Arte Contemporanea - Roma*
- Incisioni al Femminile 2017 - Biennale Internazionale - Atelier Controsegno - Pozzuoli – Napoli*
- “Primo Premio Grafica Italiana” 2017 - Vigonza - Padova (Menzione speciale)*
- “Generazioni a Confronto” II edizione - Sale Antica Stamperia - Abbazia di San Nilo - Grottaferrata (RM)*

“Premio Città di Narni 2017” - IX edizione - Museo Palazzo Erolì - Narni (TR)
(Opera terza classificata)

“In Cammino con San Carlo da Sezze” - Museo Archeologico - Sezze (LT)
(Premio San Carlo da Sezze)

“Naturally a book” - X Festival del libro d’artista e della piccola edizione - Barcellona (Spagna)

16th International Triennial of Small Graphic Forms - Lodz (Polonia)

“Forme & Colore” - Museo Colle del Duomo - Viterbo

“Fare Libri 5” - Festival del libro d’artista - Reggio Emilia

“Premio Città di Terni G.L.G. Byron” - XIII edizione - Museo Diocesano – Terni

“Dipinti & Vini d’autore” - Museo Archeologico - Sezze (LT)

“Arte Grafica Italiana 2017” - Castello di Vigonza - Padova

2018 *14^a Gielniak Graphic Arts Competition - Museo Karkonoskie -Jelenia Góra (Polonia)*
(Opere grafiche acquisite dal Museo Karkonoskie)

“Ritmi e Cromie delle Acque” - ex Cartiera Latina - Parco Regionale dell’Appia Antica - Roma

“Book Secret” - XI Festival del libro d’artista e della piccola edizione - Associazione ILDE - Barcellona (Spagna)
(Libro acquisito dall’Associazione ILDE)

“Senza Confini” - Museo Archeologico - Sezze (LT)

“Decennale Accademia Castrimenesiense” - Museo Civico Umberto Mastroianni - Marino (RM)



Contatti

Beatrice Palazzetti – Via Tazio Nuvolari, 227 – 00142 Rome (Italy)

Tel: +39 06 5036233 – Fax: +39 06 51960893

[Internet: www.beatricepalazzetti.it](http://www.beatricepalazzetti.it) [e-mail: info@beatricepalazzetti.it](mailto:info@beatricepalazzetti.it)