

Sanchini Elena

Il messaggio artistico di Elena Sanchini si realizza secondo un duplice itinerario: il primo è quello deciso e incisivo, dei suoi lavori metallici, attraverso i quali trasmette originalità e forza, riuscendo a costruire opere che hanno nella concretezza e nella solidità il loro tratto unificante.

Diverso è il profilo delle sue opere grafiche, sicuramente più soffuso e tenue, connotativo di una visione esistenziale romantica e delicata.

Volendo ricercare un elemento coniugativo dei due filoni espressivi, lo si può ritrovare nella dimensione del sogno, presente in maniera più accentuata in talune opere piuttosto che in altre, ad esempio nella metallica "Vela" o nella soffice "Notte di Natale", difforni, poetiche evasioni da una realtà che l'artista sente costrittiva ed angusta.

Notizie

Nasce a Trieste (Italia) 8/09/1947 e qui lavora in via Del Refosco 24.
step03 Buona conoscenza della lingua inglese, scritta e parlata
Conoscenza media della lingua tedesca scritta e parlata
Conoscenza scolastica della lingua spagnola e francese
Abitudine a viaggi e spostamenti all'estero e contatti con il pubblico sia naz. che int.le
Dal 2002 si occupa di arte, sia come organizzazione mostre che come artista collegamenti, progetti e allestimento mostre sia in Italia che all'estero.

2017 (15/9) Intervista a Radio Capodistria – "IL COMMENTO IN STUDIO – I Fatti della Settimana" a cura di Donatella Pohar

2017 (19/5-5/06) Trostberg (Germania) Kunstmeile '17 www.kunstmeile-trostberg.de

2016 (1-26/10) Pisa (Italia) Artemediterranea presso Palazzo Galimberti – Spazio Sopra Le Logge

2016 (1-19/08) Stahlsymposion 2016 "CORTEN" Kraftwerk Riederbach Energie A.G – Salzburg (A)

2015 (23/10 – 27/11) Mostra scultura/pittura con Gitti Schneider (Innsbruck, A) "Dass der Himmel uber mich sich klare" – "Oltre" – Hotel Vis a Vis Trieste Italy

2015 (28/08) Esposizione e serata di chiusura "Stahl(Symposium) Textur – Texturierung" Riedersbach (Salisburgo, A)

2015 (10/08 – 28/08) Stahlsymposium 2015 "Stahl(Symposium) Textur – Texturierung" Riedersbach (Salisburgo, A) Energie A.G. e Verein Freunde des Stahlpark, dir. Mag.Art Walter Holzinger

2015 (14-19/04) Espone a Milano presso Tortona Design District via Tortona,31 Spazio Ponti a MILANO con Coontemporarymood x Milano Design Week FuoriSalone.it

2015 (12-15/03) 2015(12-15/3) Esposizione ad Asia Contemporary Art Show Hong Kong, con Novi Art e Movimento Arte XXI Secolo(Novi Ligure- Italia)

2014 (29/08) Esposizione e serata di chiusura "25. Stahl(Symposium)simphonie" Riedersbach (Salisburgo,A)

2014 (21/08) Intervista – Sommerradio ORF2 im Kraftwerk Riedersbach

2014 (11/08 – 29/08) Stahlsymposium 2014 “25. Stahl(Symposium)simphonie” Riedersbach (Salisburgo,A) Energie A.G. e Verein Freunde des Stahlpark, dir. Mag.Art Walter Holzinger

2013 (15/11 – 01/2014) Avvento nella città vecchia di Gmunden am Traunsee www.facebook.com/gmundneradvent (www.gmunden.at), Percorso di sculture , “die klangskulptur: Harmonie esb 2013”.

2013 (30/08 – 1/09) Serata di chiusura dello Stahlsymposion 2013 e mostra delle sculture nella Gipshalle Kraftwerk Riedersbach

2013 (12-30/08) Stahlsymposium 2013 “Spazio nello Spazio” Kraftwerk Riedersbach (Salisburgo,A) Energie A.G. e Verein Freunde des Stahlpark, dir. Mag.Art Walter Holzinger

2013 (28/06 – 23/08) MOMA (New York,USA) corso online (www.education.moma.org) “From Pigment to Pixel: color in Modern&Contemporary Art” dir Corey d’Augustine (Haiku learning, LMS)

2012 (17/11 – 13/01/2013) 45a Mostra del Paesaggio – Promossa dalla SAL (Società Artistico Letteraria) di Trieste con inaugurazione della Lux Art Gallery

2012 (31/08 – 2/09) Serata di chiusura ed esposizione Riedersbach Stahlsymposium

2012 (13-31/08) Simposio internazionale 2012 – Riedersbach Stahlsymposium “The spirit of Steel” c/o SALZBURG (Austria)

2012 (31/01 – 17/02) Personale “Le mie mani...i miei occhi” Hotel Duchi Vis a Vis Trieste

2012 (21-29/01) Partecipazione rassegna d’Arte II Trofeo Gaudenziano: “Art Action” in collaborazione con Assessorato alla cultura Provincia di Novara e Fondazione Novara sviluppo – NOVARA (www.artaction.it)

2011 (20/12 – 20/01/2012) 3a Rassegna di artisti Club D’Ars MILANO: “Unione fra affinità e diversità” – Spazio Multimediale / Galleria 9 Colonne SPE/Il GIORNO – MILANO

2011 (12-18/11) Mostra personale c/o Spazio Multimediale / Galleria 9 Colonne SPE/Il GIORNO/Milano via Tadino,30 in collaborazione con Fondaz. D’Ars Oscar Signorini, via s.Agnese, 3 – MILANO

2011 (26-29/08) Esposizione e serata di chiusura “Stahlsymposium 2011 Kraftwerk Riedersbach” c/o SALZBURG (Austria)

2011 (22-26/08)– Replica su internet intervista personale TV della ORF2 TV Austria – (www.landesnachrichten.at)

2011 (19/08) Intevista della TV AUSTRIA ORF2 su Stahlsymposium 2011 messa in onda nella rubrica “KULTUR” – (www.tvthek.orf.at)

2011 (7-28/08) Partecipazione “Stahlsymposium 2011- Klang und Stahl” Riedersbach presso SALZBURG (AUSTRIA)

2011 (11-17/06) “ La ruggine e la sua vitalità, materia che genera se stessa” c/o Chiostro dei Glicini Società Umanitaria partnership con Fondazione D’Ars, MILANO

2011 (4/06) Opening session Padiglione Aerospaziale Volandia, Parco e Museo del Volo (MALPENSA – VA), Rassegna d’arte contemporanea: “Allunaggio 40 Anni dopo”

2011 (2-24/03) “La ruggine e la sua vitalità” c/o Galleria 9 Colonne/SPE/Il Resto del Carlino – BOLOGNA

2011 (21-30/01) "Omaggio a Chopin" c/o Studio Cubo – MANTOVA partnership con Fondazione D'Arts Milano

2010 (26/10 – 8/11) "Omaggio a Chopin" Milano bei Studio D'Arts Via s.Agnese ex Giardino Calderini, 100 Anni dalla nascita

2010 (11-24/09) Pisa Palazzo Fiumi& Fossi "La cattura delle emozioni" mostra di pittura e scultura con la collega pittrice Rossana Berti Garzelli. La mostra è presentata da Jolanda Pietrobelli e dall'Ass al Comune di Pisa dott.ssa Panichi, con il patrocinio del Comune di Pisa, della Prov. di Pisa e della Fondazione Trivella

2010 (9-27/08) International Stahlsymposium 2010 "Zwischen Konstruktion und Experiment" dir. Mag.Art Christiane Pott-Schlager, Kraftwerke Riedersbach- Energie A.G. presso Salisburgo. Serata di presentazione alle Autorità e al pubblico 27/08/2010 Gipshalle. La mostra rimane aperta nel weekend dopo la presentazione (www.stahlpark.com)

2010 (05/08) Temple University Roma – "Allunaggio 40 Anni dopo" – in collaborazione con Fondazione D'Arts Milano

2010 (15/03 – 15/05) Mostra Collettiva: "Metalli" presso Mini-Mu – Parco di San Giovanni – Trieste

2010 (14/02 – 28/03) Palazzo Boglietti Biella Italia – "Allunaggio 40 Anni dopo" – in collaborazione con Fondazione D'Arts Milano

2010 (01/02) Rivista BOE – Pagina dedicata inserto F.V.G.

2009 (20/12 – 11/01/2010) Mostra collettiva "Allunaggio 40x40" – 50° Anniversario fondazione d'Arts – Milano

2009 (3/10 – 15/10) Mostra scultura-pittura presso Galleria Modigliani – Milano

2009 (4-6/09) Mostra dei lavori del simposio 2009 allo Stahlpark nella Gipshalle

2009 (17/08 – 04/09) Internationale Stahlpark Symposium (Riedersbach bei Salzburg, Austria) dir. Mag Art. Christiane Pott-Schlager (www.artasyl.at), titolo "DROP IN" sculture in acciaio

2009 (16-30/06) Castellina in Chianti (SI) mostra scultura sala espositiva via delle Volte

2008 (09) 1° Premio per la scultura "Cecina inFesta...Naturalmente" Comune di Cecina (LI) Italia

2008 (09) Intervista radiofonica per la trasmissione "Sconfinamenti" AM 936

2008 (08) Atelier con artisti stranieri in Maremma(Toscana)

2008 (08) Internazionale Kreativ Woche presso lo StahlparkRiedersbach bei Salzburg (Austria) dir.Mag.Art.Christiane Pott-Schlager, sculture in acciaio, presentazione opere e artisti nella Gipshalle Kraftwerk Riedersbach

2008 (07) Presente nella pubblicazione del libro per i 20 Anni Kunst in Kraftwerk Riedersbach Energie A.G.

2008 (06) Per il 1° Concorso Internazionale "Taormina – Artee Colori" pagina dedicata sulla rivista "Taormina ART in progress..."

2008 (03) Progetto "Creativity in a new Idea"; Forum Contemporary Art, presso Euroculture (Trieste)

2008 (03) Premio nazionale "Cris Pietrobelli 2008" Pisa – per la letteratura e la poesia inedita (www.tibereide.it)

2008 (02) Ventura, CA, USA, corso scultura e tecniche miste Atelier Contemporary Art

2008 (01/02) La Rivista Boè le dedica una pagina illustrata

2007 (11) Bruxelles (Belgio) corso “Haiku e art”,presso la UE, dir.Chantal Evens

2007 (07) Internationale Kreativ Woche presso lo Stahlpark Riedersbach bei Salzburg, (Austria) dir. Mag.Art. Christiane Pott-Schlager, sculture in acciaio Mostra degli artisti

2007 (06) Espone le sue sculture a Graz (Austria), città della cultura 2007, presso Urania, per le giornate Triestine Grazesi

2006 (08) Internationale StahlparkSymposium (Riedersbach bei Salzburg, Austria) dir.Mag Art. Christiane Pott-Schlager. Sculture in acciaio Stahlnacht ag.2006
Homage:K.H. Schoeneswetter

2005 (09) Internationale StahlparkSymposium (Riedersbach bei Salzburg, Austria) dir. prof. K. H. Schoeneswetter, sculture in acciaio presentate ed esposte Stahlnacht

2004 Si dedica anche alla scultura in acciaio, dir.prof.K.H.Schoeneswetter (Austria), St.Radegund

2004, 2005, 2006 Laboratorio “Perinciso” (Roma) dir. Laura Stor, incisioni con torchio tradizionale a mano di acquaforte, acquatinta,ceramolle e tecnica mista su matrici di materiali diversi, soprattutto rame, zinco e linoleum . Workshops a Reggio Emilia e Bagnacavallo (Italia)

1978 – 2002 Insegnante di ruolo presso Istituto Tecnico Superiore G.R.Carli di Trieste – Cattedra di materie aziendali

1976 – 1977 Abilitazione Dottore Commercialista

1976 – 1977 Abilitazione insegnamento materie aziendali Scuole Superiori

1974 Laurea in Economia e Commercio presso Università degli Studi di Trieste

Contatti

info@elenartonline.com

www.elenartonline.com